スタッフ募集のお知らせ

一緒に仕事をしてくれるスタッフを募集しています。
僕たちは建築単体の仕事だけではなく、人と人をつなげる多種多様な仕事をしています。
全国各地で店舗を手がけ、アジア圏での仕事もあります。
人と会話するのが好きな人、モノづくりが好きな人、時代に敏感な人、優遇します。

僕たちの仕事の内容
各種建築・インテリアの設計監理と
それに付帯する土地の在り方の検証から特殊建材の開発や家具のデザインまでをてがけます。

僕たちの採用基準は、以下の通りです。

1．建築が好きなこと。
2．人とコミュニケーションがとれること。
3．最低限ＣＡＤが使えてＣＧが作れて模型が作れること。
4．常識があること。

新卒、経験者、性別は問いません。

A : 設計スタッフ（正社員）

設計監理業務の補助。固定給

B : 模型製作スタッフ（契約社員）

模型制作業務および設計アシスタント
その時の社会状況・社内状況によりますが、正社員への昇格あり。
日給ベース、月毎の契約更新

C : アルバイト（学生可）

主に模型製作業務。日給制

D : オープンデスク・インターン（学生）

随時、受け入れる用意がありますが、単位取得の場合を優先します。

ポートフォリオ（Ａ３サイズまで）に経歴が分かるものをつけて
郵送で下記宛にお送りください。※返却はいたしません。
書類到着後、面接に進む方のみ２週間以内に御返事いたします。
返信の為の連絡先、メールアドレスを明記してください。
諸条件については、面接後採用内定者と個別に再度協議させていただきます。

合同会社冨川浩史建築設計事務所　冨川浩史
103-0003　東京都中央区日本橋横山町6-5 ソラビル

僕たちの仕事はシンプルです

1．人間と話す　コミュニケーション
2．数字と話す　設計・コスト管理
3．モノと話す　現場監理

ほぼこの 3 種類の対話を、飽きる事無くひたすら繰り返しているのが僕たちの日常です。

よく言われる業務内容は多岐に渡ります。
工場や集合住宅の設計、個人住宅の設計、家具のデザイン、土地の区割りから分譲住宅の開発、建材の開発、最近増えてきた店舗の設計、各種改修設計（リノベーション）等、列挙するのも難しいくらいです。一期一会。ひとつとして同じ仕事はないので、それぞれが大切な機会と捉えて誠実に向き合います。
それが社会に必要と判断できれば、どんなものでも必ず実現させます。

僕たちにとってクライアントは「時間を共有する人」です

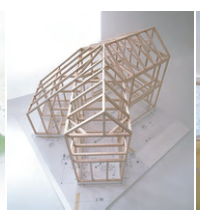
限られた時間を共通の目的の為に使う仲間です。
施工者をはじめとするたくさんの関係者も巻き込んで、チームとして時間を共にします。

僕たちはモノと人に対して礼儀をわきまえます
僕たちはモノと人に対して誠実に接します

業務報酬はそんな僕たちのクリエイションの対価として頂きます。
僕たちの仕事は一回で終わらず、リピーターが多いのが特徴ですが
一方で新しい仕事には、新しい人と場所との出会いがあるので、いつもワクワクします。

オフィス「柳橋日和」

東京のイーストエリア（CET=Central East Tokyo）中央区東日本橋にある私達のオフィスです。
隅田川に掛かる両国橋と神田川に掛かる柳橋の袂に建つ、築 40 年以上たったビルの 5 階を 2007 年の夏に改装して以降、拠点として活動しています。
良いモノや良い仕事は快適な空間や豊かな時間から生まれます。100 ㎡近い空間を使い、日々様々な案件や人、モノが活発に出入りする、クリエイションとコミュニケーションの拠点として使っています。スケッチを描き、模型を作り、図面を引き、人やモノと会話をしながらある目的のものを組み上げて行きます。



現場

全国各地で進行する現場は最前線です。実際に手を動かして作ってくれる施工者や職人さんを尊重しながら仕事をするようにしています。
全国の現場や工場に行ってモノをつくる輪に入れてもらい、教えを乞いながら、立ち上がる空間に身を置き、本当にこれで良かったのかを模索します。
中途半端な意志で作ったものは、中途半端なまま社会に出てしまいます。生きる強度が足りない空間は、自然と短命に終わってしまいます。
建築は時を超えないといけません。それが存在する意味、僕らが社会に存在する意味を問いながら、出来上がるモノや空間に世に出て行くための強度を持たせる為
僕らは昼夜を問わず、場所を問わず、強い意志と時間をかけてここにエネルギーを注いでいます。

いつも新しい出会いによって、僕たちの世界が音を立てて拡がっていくのを体感します。
僕たちのところにたどり着いて下さる、クライアントやパートナー達に感謝しています。

合同会社
冨川浩史
建築設計
事務所

業務内容